

# Für Weltenerfinder und andere Kreative

**Spaß haben, Potentiale entdecken, Gefühle zulassen, Persönlichkeit entwickeln: All das ist ab Januar möglich, wenn Christoph Brüggemann, Schauspieler, Coach und Schauspiellehrer seine Schauspielschule Lüneburg eröffnet** VON CHRISTIANE BLEUMER



**B**erufswunsch Schauspieler? Oder einfach nur das Bedürfnis, etwas Neues auszuprobieren, auf einer Bühne zu stehen und sich anders zu erleben und zu erfahren? Egal welcher Grund letztendlich dazu führt, sich mit der Schauspielerei zu beschäftigen – für Christoph Brüggemann ist vor allem eines wichtig: „Beim Schauspielern kann man entdecken, was in einem steckt.“ Darum hat er die Schauspielschule Lüneburg gegründet. Eröffnung des neuen Angebotes im Hanseviertel ist im Januar 2020. „Aber die Kurse für alle Altersgruppen können schon jetzt gebucht werden“, betont der Schauspieler und Schauspiellehrer.

Den Fernsehzuschauern ist Christoph Brüggemann in jüngerer Zeit vor allem bekannt durch den ARD-Dauerbrenner Rote Rosen. Hier war er in der vergangenen Staffel als „Dr. Martin Harder“ auf dem Bildschirm zu sehen und arbeitet weiterhin im Team als Schauspielcoach am Set. Doch zahlreiche weitere Engagements im Fernsehen und bei Film- und Werbeproduktionen haben ihn zu einem häufig gebuchten Darsteller in den Medien gemacht. Das ist jedoch nur die eine Seite von Christoph Brüggemann. „Meine zweite Leidenschaft ist das Unterrichten.“ Schon seit 2003, als er gerade sein Schauspielstudium an der Hochschule für Musik und Theater in

Hamburg erfolgreich abgeschlossen hatte, gibt er als Schauspiellehrer seine vielfältigen Erfahrungen an Kinder, Jugendliche und auch Erwachsene weiter; Zum Beispiel als Künstlerischer Leiter großer Kinderschauspielschulen in Köln und Bremen, aber auch in unzähligen Theaterinszenierungen wie „Momo“, „Hexenjagd“ oder „Die Welle“, die er intensiv mit Schulklassen erarbeitet hat.

„Loslassen zu dürfen, um sich dadurch mit viel Spaß und Fantasie in den verschiedensten Situationen spielerisch auszuprobieren – das ist das Tolle für die Teilnehmer am Schauspielunterricht“, skizziert Christoph Brüggemann. Oft stelle sich dann heraus,



wieviel unentdecktes Potential vor allem bei Kindern und Jugendlichen vorhanden sei. „Gerade die Heranwachsenden benötigen aber häufig einen geschützten Raum, um Sicherheit und Selbstbewusstsein zu gewinnen und ihre Talente zu zeigen. Doch wo kann man sich heute noch einfach so ausprobieren und auf Entdeckungsreise in das eigene Ich gehen?“ fragt er. In den Schulen oder im Freundeskreis sei es häufig verpönt, Gefühle zu zeigen oder aus sich heraus zu gehen. Aber genau das ist in seiner Schauspielschule das Ziel. „Die Schüler, egal welches Alter sie haben, sollen sich ausprobieren. Sie dürfen spontan sein, loslassen und ihr eigenes Potenzial entfalten. Hier wird man von allen bewundert und bestaunt, wenn man Gefühle zeigt.“ Vermeintliche Schwächen könnten dabei in Stärken verwandelt werden, sagt er überzeugt.

Aber noch etwas anderes soll den Schülern klar werden: „Schauspielern kann gelernt werden“, erläutert er. „Man übt, damit man mit einem Instrument wie Geige oder Klavier Musik machen kann, die berührt und gefällt. Genauso ist es im Prinzip mit der Schauspielerei, nur dass wir selbst das quasi das Instrument sind, mit dem sich eigene Welten erfinden und zum Leben erwecken lassen.“ Ein weiterer wichtiger Faktor: Teamarbeit. „Das Wir-Gefühl in einer Schauspielgruppe ist unglaublich wichtig und stärkend“, kann Christoph Brüggemann aus langjähriger eigener Erfahrung bestätigen. Man erkenne, dass Kritik vor allem eine Chance sei und lerne, selbst konstruktiv zu kritisieren, aber genauso zu loben; eigentlich also eine perfekte Schule fürs Leben – „die zudem noch sehr, sehr viel Spaß macht“, wie der Schauspieler augenzwinkernd betont.

Bei kostenlosen Schnupperkursen, regelmäßigen wöchentlichen Kursen und Ferienworkshops für spannende Filmprojekte können die Schüler der Schauspielschule Lüneburg künftig die Bühne erobern und dabei ihre Kreativität und Spielfreude entfalten.

Und wer weiß – vielleicht gelingt dem einen oder anderen seiner Schüler später doch einmal der Sprung ins Film- und Fernsehgeschäft. „Ich weiß, wie die Branche tickt“, sagt Christoph Brüggemann, der sich sicher ist, dass vor allem für die zunehmende Zahl von Produktionen für jugendliche Zielgruppen immer wieder gute Darsteller gesucht werden.

#### ■ Schauspielschule Lüneburg

Hans-Heinrich-Stelljes-Str. 57

21337 Lüneburg

Tel.: (04131) 2970987 oder (0172) 5695490

[www.schauspielschule-lueneburg.de](http://www.schauspielschule-lueneburg.de)

**CALIDA**



V E N U S M O D E N

MÄNNERWÄSCHE

Annette Redder e.K. • Untere Schrankenstraße 13 • 21335 Lüneburg

Telefon: 04131 / 48 202 • [www.venus-moden.de](http://www.venus-moden.de)

Montag – Freitag: 9.30 – 18.30 Uhr • **Lange Samstage: 9.30 – 18.00 Uhr**